

III. Lustiges Zusammensein der Landleute

79 *sf* **2** **A** **1** **24** *sf* *sf* *sf* *dolce* Solo Ob. I

120 *dolce* *cresc.*

132 *p* *cresc.* *p* Ob. I **7** **3**

152 *cresc.* *f* *sf sf sf sf sf sf* **1** **1** **3** *sempre più stretto a tempo Allegro*

Sjostakovitsj - Symfoni nr. 9

II

in A **28** Moderato Solo *p*

11 **29**

24 **30** *p*

38 **31**

52 **32** *cresc.* *f* *p cresc.*

III

in A **49** Presto Solo *p*

7 **50** *f* *dimin.* *p* *cresc.*

13 **51** *f* *cresc.* **5**

Bassklarinett Tsjaikovskij - Nøtteknekkeren

in Bb Andante maestoso.

68

NO 14. PAS DE DEUX.

13 2. 2
Clar. Flutes. Ob. Fag.

Fl. Cor Ing. Clar. I II
mf

poco string. 69 Poco più mosso.
dim. p ob. 3 Solo. p dolce

cantabile

70 Incalzando animando

71 Tempo 1^{mo}

in Bb Andante non troppo.

VARIATION II.

3
4 celeste. mp fp

77 p pp

3 3 3 sf sf sf sf

Sjostakovitsj - Fiolinkonsert nr. 1

Allegro $\text{♩} = 104$

23 in B

f

f

24

f

f

Ess-klarinet

Ravel - Bolero

3 1 Solo p

4

Sjostakovitsj - Symfoni nr. 6

Allegro $\text{♩} = 88-96$

34 Solo p 1

35 36 37 (end of solo) 38

5 *f* marcato