



**BERGEN
FILHARMONISKE
UNGDOMSORKESTER**

Orkesterutdrag til prøvespill

Tuba:

Wagner	Die Meistersinger von Nürnberg
Prokofieff	Symfoni nr. 5, 1 sats
Sjostakovitsj	Symfoni nr. 10, 1 sats

Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg

TUBA.

91 *p* 4 *poco rall.* E Mässig im Hauptzeitmass (Nel movimento ma moderato) 9 Noch bewegter (Ancora più animato) 4

122 G Im mässigen Hauptzeitmass (Nel movimento ma moderato) 29 H *f* 5 Jaber sehr markiert (ma molto marcato) *mf*

161 allmählich immer stärker (poco a poco più di forza)

166

172 K sehr gebunden (molto legato) *f*

178 *f* *piu f*

183 *e piu f* *ff* M Sehr gewichtig (Molto pesante)

188 L 3 *f* immer *ff* (sempre *ff*)

197 *piu f*

203 1

210 N *ff*

246 *ff* Fine

Tuba

SYMPHONY No. 5

S. PROKOFIEFF. Op. 100

Andante

1

p *mf* *f* *mf*

2

3

4

mp *mf* *f* *espress.* *mf*

Tuba

mf pesante

5

mp

f

mf

6 poco più mosso
18, 08. 3

dim.

7

V-ni

mf cresc.

8 Tempo I

ff

9

f

dim. poco a poco

mf

calando

mp

10 Tempo I

p

Tuba

Sinfonie Nr. 10 • Symphony No 10

Dmitri Schostakowitsch
Dmitri Shostakovich
(1906–1975)

Moderato $\text{♩} = 96$

2 1 11 1 11 2 8 3 18 1 4 8 $\text{♩} = 108$ 7

G.P. G.P. G.P.

69 5 Clar. I

79 6 7 7 14 8

115 9 8 10 10 11 4 Tbn. I 12 1

Cor. I-III

141 3 1 2

f *f*

153 13 8 1 14 poco rit. a tempo 6

G.P. *p espr.*

175 15 13 16 14 17 $\text{♩} = 120$ Fl. I

207 18 10 19 8 20 10

21 Clar. I, II

238 3 22 11 23 9

Tuba

265 **24** Clar. I

272 **25** 2 1 2 1 6 **26** Clar. I-III

287

294 **27** 9 **28** 17 **29** $\text{♩} = 108$ Fg. I

327 6 **30** 3 1 9 **31** 2

350 Fg. I

358 **32** 7 **33** Fl. I, Ob. I, II

371

377 **34** *mf cresc.* *ten.* *f espr.* *cresc.* *ten.* *ff espr.* **35**

384 2 2 1

Tuba

394 **36**

4 37 9

ff *fff*

A red bracket highlights measures 395 and 396.

412 **38** 7 **39** Tr. I

425 **40**

f

432

cresc.

438 **41** 2 **42** 2

ff espr. *ff* *f*

448 *cresc.* **43**

fff

455

462 **44** 3 **45** 2 3

sf *ff* *fff* *ff*

476 1 **46** 2 2 Tbn. III 2

fff *fff*

487 2 **47** 2 8

ff *fff*